

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

9º Ano / EMRC

	DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAS	DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Religião e experiência religiosa	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa. Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas. Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A; D; F) Questionador (A; F; I)) Crítico /Analítico (A, B; C; D; H)	- 1 Ficha formativa por período	30%	50%
	Cultura cristã e visão cristã da vida	Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos. Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica. Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu	Indagador/Investi- gador (A; C; D; E; H; I) Criativo (A; C; D; E)	- Trabalhos realizados em aula	20%	

	<p>Ética e Moral</p>	<p>contributo para a construção da sociedade. Descobrir a simbólica cristã.</p> <p>Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.</p>	<p>Sistematizador /organizador (A; B; C; F; J)</p> <p>Comunicador (A; B; D; E; J)</p>			
<p>ATTITUDES E VALORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participação/Cumprimento das atividades propostas. • Autonomia. • Sentido de responsabilidade (pontualidade, ...). • Espírito de cooperação. • Comportamento adequado (respeito pelas regras estabelecidas). 		<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I</p>	<p>- Observação direta</p>		<p>50%</p>

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES EM CADA UM DOS PERÍODOS

Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.

Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, no ensino presencial e misto, será aplicado um mecanismo de majoração no domínio da avaliação escrita (Capacidades e Conhecimentos/testes escritos e trabalhos de grupo).

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<p>O aluno revela grandes dificuldades em compreender o fenómeno religioso e a experiência religiosa, bem como em construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.</p> <p>O aluno não é capaz de identificar o núcleo central das várias tradições religiosas.</p> <p>O aluno não compreende a importância do diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos.</p> <p>O aluno raramente identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</p> <p>O aluno não conhece a mensagem e cultura bíblicas.</p> <p>O aluno raramente identifica os valores evangélicos.</p> <p>O aluno não articula uma perspectiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica.</p> <p>O aluno não consegue entender o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>O aluno raramente identifica a simbólica cristã.</p> <p>O aluno revela muitas dificuldades em reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.</p> <p>O aluno não consegue estabelecer um diálogo entre cultura e fé.</p> <p>O aluno raramente reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</p> <p>O aluno não entende de modo satisfatório a necessidade de promover o bem comum e o cuidado do outro.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno compreende de modo satisfatório o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa, sendo capaz de construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.</p> <p>O aluno identifica satisfatoriamente o núcleo central das várias tradições religiosas.</p> <p>O aluno compreende de modo satisfatório a importância do diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos.</p> <p>O aluno não apresenta grande dificuldade em reconhecer o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</p> <p>O aluno reconhece com frequência a mensagem e cultura bíblicas.</p> <p>O aluno revela poucas dificuldades em identificar os valores evangélicos.</p> <p>O aluno articula satisfatoriamente uma perspectiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica.</p> <p>O aluno entende satisfatoriamente o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>O aluno identifica de modo satisfatório a simbólica cristã.</p> <p>O aluno reconhece satisfatoriamente exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.</p> <p>O aluno estabelece frequentemente um diálogo entre cultura e fé.</p> <p>O aluno reconhece de modo satisfatório a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno compreende facilmente o que é o fenómeno religioso e a experiência religiosa, sendo capaz de construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.</p> <p>O aluno identifica sempre o núcleo central das várias tradições religiosas.</p> <p>O aluno compreende muito bem a importância do diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos.</p> <p>O aluno não apresenta dificuldades em reconhecer o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</p> <p>O aluno reconhece sempre a mensagem e cultura bíblicas.</p> <p>O aluno identifica sempre os valores evangélicos.</p> <p>O aluno articula facilmente uma perspectiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica.</p> <p>O aluno entende de modo muito satisfatório o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>O aluno identifica sempre a simbólica cristã.</p> <p>O aluno reconhece sempre exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.</p> <p>O aluno estabelece sempre um diálogo entre cultura e fé.</p> <p>O aluno reconhece de modo muito satisfatório a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</p>

<p>O aluno não compreende a importância de amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.</p> <p>O aluno não identifica o fundamento religioso da moral cristã.</p> <p>O aluno revela muitas dificuldades em identificar o fundamento religioso da moral cristã, bem como o reconhecimento da dignidade da pessoa humana, à luz da mensagem cristã.</p>		<p>O aluno entende de modo satisfatório a necessidade de promover o bem comum e o cuidado do outro.</p> <p>O aluno compreende com frequência a importância de amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.</p> <p>O aluno identifica várias vezes o fundamento religioso da moral cristã.</p> <p>O aluno identifica satisfatoriamente o fundamento religioso da moral cristã, bem como o reconhecimento da dignidade da pessoa humana, à luz da mensagem cristã.</p>		<p>O aluno entende muito satisfatoriamente a necessidade de promover o bem comum e o cuidado do outro.</p> <p>O aluno compreende facilmente a importância de amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.</p> <p>O aluno identifica sempre o fundamento religioso da moral cristã.</p> <p>O aluno identifica muito bem o fundamento religioso da moral cristã, bem como o reconhecimento da dignidade da pessoa humana, à luz da mensagem cristã.</p>
--	--	---	--	--